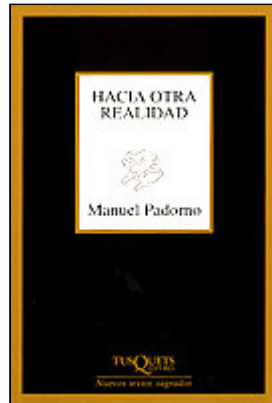




Manuel Padorno



[Sinopsis](#)
[Lectura online](#)

Marginales Hacia otra realidad

Padorno, Manuel



POESÍA (NF). Poemarios

España (01/06/2000)

ISBN: 84-8310-694-9

128 pág.

9,62 € (IVA no incluido)

Nuestra colección **Nuevos textos sagrados** acoge por primera vez a un poeta veterano, **Manuel Padorno**, con una ya muy valiosa y dilatada obra y un mundo literario inconfundible, pero que tal vez aún no ha tenido toda la repercusión que se merece. **Hacia otra realidad** recoge sus poemas escritos originariamente en 1997, y luego corregidos y ajustados en años posteriores.

El océano es el gran protagonista de los versos iniciales de **Hacia otra realidad**. El océano y la luz, contemplados con los ojos admirados del pintor y el poeta, que asiste a un espectáculo renovado cada día y percibe la compleja maquinaria que despliega la naturaleza, a modo de una realidad paralela, más profunda. Por esa mirada, los poemas se adentran en otro mundo, a ratos clarividente, a ratos onírico, y nos brindan una visión desde otro lado, o nos describen ciudades, calles, personas, avistadas en el extraño ámbito de lo soñado, pero no por ello menos reales.

Dividido en siete partes («**La fábrica de la luz**», «**La campaña atlántica**», «**El otro lado**», «**Nuevas dimensiones**», «**Fragmentación del solitario**», «**Personas que sólo conozco en sueños**», «**Ciudades, países, que sólo conozco en sueños**») que equivalen a siete grandes poemas desarrollados en diferentes variaciones, **Hacia otra realidad** confirma a **Manuel Padorno** como un poeta de voz apasionada, de gran fuerza sonora y cromática, cuyos versos, poblados de símbolos y mitos, indagan, además, en la dimensión última del arte.