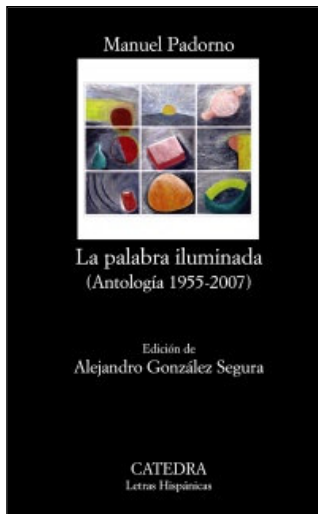




www.catedra.com

| Imprimir | Comprar |



11,5 x 18 cm.

400 Páginas

Rústica Hilo

I.S.B.N.: 978-84-376-2732-8

Código: 141672

13,46 € IVA no incluido

14,00 € IVA incluido

Enero 2011

La palabra iluminada

Antología 1955-2007

Manuel Padorno (Autor/a), Alejandro González Segura (Preparador/a)

Colección: Letras Hispánicas

Índice

Introducción. Texto y notas «La palabra iluminada».

Contenido

Binomios, antinomias, dicotomías y otras duplicidades merodean siempre por la vida y por la obra del canario Manuel Padorno (1933-2002), en torno al eje fundamental de que su creación sea netamente doble: como poeta y como pintor, cuyas herramientas son, al unísono, imágenes y conceptos, palabras y colores. Tal vez sea uno de los logros de su obra la síntesis entre imagen y concepto, síntesis sensorial, o sinestesia, que es eco de otra aún más compleja: el matrimonio inédito entre la imagen y el concepto, entre la razón y el instinto, entre lo verbal y lo preverbal.

CATEGORÍAS Ensayo, poesía y teatro

VALORA



★★★★☆ (5 valoraciones)

COMENTARIOS (Eres el primero en opinar)

Del.icio.us

Digg

Facebook

Menéame

Mister Wong

MySpace

Yahoo

Enviar a un amigo